LIFESTYLE 4x52'



Proenza Schouler Jean Paul Gaultier Sonia Rykiel



Director(s) / Réalisateur(s) Loïc PRIGENT

Author(s) / Auteur(s) Loïc PRIGENT

Coproducer(s) / Coproducteur(s) ARTE GEIE / FILMS DERALF / STORY

**BOX PRESS / SUNDANCE CHANNEL Format** 4 x 52', 2009

Version(s)

English - German - French / Anglais -Allemand - Français

Rights / Droits

TV, DVD, VOD, Non-theatrical Rights, Internet / TV. DVD. VOD. Institutions.

Territory(ies) / Territoire(s)

Worldwide except the USA for TV rights / Monde hors USA pour les droits TV

### CONTACTS

### **Emmanuelle Erbsman**

T. +33 1 55 00 70 82

F. +33 1 55 00 73 96

e-erbsman@artefrance.fr

### Cédric Hazard

T. +33 1 55 00 70 94

F. +33 1 55 00 80 64

c-hazard@artefrance.fr

### Eran Kameya

T. +33 1 55 00 72 68

F. +33 1 55 00 78 77

e-kameya@artefrance.fr

## **ARTE FRANCE**

8, rue Marceau 92130 Issy-les-Moulineaux



# The Day Before

4 great high fashion houses: Sonia Rykiel, Jean Paul Gaultier Haute Couture, Proenza Schouler and Fendi by Karl Lagerfeld and Silvia Venturini Fendi.

Filmed at the crucial moment of their creative lives: the day before the fashion show. The stress, craftsmanship and ideas are keywords in this very secret world of luxury fashion. Loic Prigent's all access camera dances though studios, ateliers, PR offices, and never misses a beat. They are running against the time, it's the day (sometimes the night) before the show.

# Sonia Rykiel

Paris ready-to- wear: As Sonia Rykiel has been designing for women for 40 years, to celebrate this anniversary, her daughter Nathalie Rykiel has organized the greatest fashion show of her career.

## Jean Paul Gaultier

Paris Haute Couture: Jean-Paul Gaultier had been the king of Parisian ready-to-wear when he decided to launch a Haute-Couture line.

# Proenza Schouler

New-York ready-to-wear: Proenza Schouler are the new certified geniuses of the American fashion scene. Anna Wintour has knighted them and she was not mistaken.

Milan ready-to wear: Fendi is the greatest fur fashion house in the world. And it's Karl Lagerfeld et Silvia Fendi designing.

Also available by the same director : Signé Chanel, Marc Jacobs & Louis Vuitton, Dressed up for

# Le jour d'avant

4 grandes maisons de grands créateurs : Sonia Rykiel, Jean Paul Gaultier, Proenza Schouler et Fendi, par Karl Lagerfeld et Silvia Venturini Fendi.

Tous captés au moment clé de leur vie créative : celui de l'avant-défilé. Stress, génie et savoir-faire sont les maîtres mots de ces univers ultra fermés que sont la mode et les grandes maisons de luxe. La caméra de Loïc Prigent passe entre les étages, les ateliers, les bureaux de presse, d'un endroit à l'autre et ne perd pas une miette de l'action, de la grande valse d'avant-défilé, du compte à rebours, du manque cruel de temps, de cette course jusqu'à la consécration du créateur et de son défilé.

Jonia Kykiel
40 ans de mode, de succès, de provocation, de libération de la femme. Découverte de la grande fête des 40 ans de la marque.

# Jean Paul Gaultier

Jean Paul Gaultier était déjà le roi du prêt-à-porter mais s'est lancé dans l'aventure de la Haute Couture.

Proenza Schouler, ce sont les nouveaux génies certifiés de la mode américaine. Anna Wintour, la rédactrice en chef du Vogue Américain les a portés aux nues et elle a bien raison.

Fendi est la plus grande maison de fourrure du monde avec aux rênes créatives, Karl Lagerfeld et Silvia

Egalement disponible par le même réalisateur : Signé Chanel, Marc Jacobs & Louis Vuitton, Habillées pour l'été, ...

www.artepro.com/sales